

The background features a decorative arrangement of musical notes, including a bass clef, a treble clef, and various note values, interspersed with stylized floral and vine motifs in shades of brown and gold. In the bottom left corner, there is a detailed illustration of an upright piano keyboard and its casing.

**Список произведений, исполняемых Ришаром
Гальяно на концертах в городе Астана и Алматы,
2018г.**

- Opale Concerto, R. Galliano**
- Madreperla, R. Galliano**
- Tango pour Claude, R. Galliano**
(Танго для Клода, Ришар Гальяно)
- Oblivion, Astor Piazzolla**
- La Valse à Margaux, R. Galliano** (Вальс Марго,
Ришар Гальяно)